



**DIMANCHE  
19 AVRIL 2015**

## **STAGES DE DANSE & PERCUSSIONS AFRICAINES**

**Stage découverte des PERCUSSIONS du  
Sénégal  
avec Lat aux percussions**

Sabar, Xalam, Sourouba, Bougarabou  
**Stage ADULTES TOUS NIVEAUX : 10-13h**  
ADHERENTS 3 heures : 25€  
NON ADHERENTS 3 heures : 30€



**Stage de DANSES AFRICAINES  
avec Barnabé Koala**

**Stage ADULTES DEBUTANTS-MOYENS :  
14-16h**  
**Stage ADULTES DUNUNS MOYENS-AVANCÉS :  
16h30-18h30**

ADHERENTS 2 heures : 20€ / 4 heures : 25 €  
NON ADHERENTS 2 heures : 30€ / 4 heures : 35 €



**Salle des Associations de Laleu**

**21 rue de la Muse, 17000 La Rochelle**

Renseignements : [contact@minndiarabi.org](mailto:contact@minndiarabi.org) – 06 95 80 71 31

## **L'association MINNDIARABI**

**Minndiarabi** est une structure associative créée en 2002 et basée à La Rochelle. Elle propose chaque année des cours de percussions africaines (cours ADULTES débutants, moyens, et avancés) et des cours de danses africaines (cours ADULTES débutants, moyens, et avancés), et souhaite partager son amour de la culture mandingue.

### **Lat : Percussionniste Sénégalais**

Lat KAYre M'Bodji est un musicien percussionniste, ayant une connaissance profonde des musiques et de la culture sénégalaise et notamment des musiques traditionnelles de Casamance.

Il a travaillé en tant que Soliste dans le Ballet National du Sénégal de 1997 à 2003 et au Ballet Forêt Sacré et de Fambody de Dakar (1984 /1996).

Il a aussi, créé un ballet "Baraka di Compo" en Casamance, dans le village de Diouloulou, depuis 2010. Il vit en France et retourne régulièrement au Sénégal pour se perfectionner.



### **Barnabé Koala**

Barnabé KOALA (Burkinabé, de Koudougou) : Artiste complet, Barnabé a commencé sa formation dans la Troupe SAABA de Bénèbnooma à Koudougou (Burkina-Faso) pendant plus de six ans et a participé avec eux à des tournées Européennes (en Hollande et en France notamment) en tant que danseur acrobate et musicien du groupe.

Originaire du Burkina Faso, il a été initié aux danses, musiques et chants traditionnels du Burkina Faso (pays des hommes intègres) dans son pays ainsi qu'en Côte d'Ivoire. Depuis 2004 il donne des cours de danses et percussions pour adultes et enfants dans la région Poitou-Charentes et mène le groupe LES SANG MELES dans une bonne humeur et un dynamisme constants.

